

Fragzburg, due castelli E l'arte dell'accoglienza

Merano

Caratteristici spiccano sulla facciata. Colori amaranzo e marrone del legno disegnano un'architettura semplice e lineare, al tempo stesso sorprendente. Plutone veglia dall'alto, ma non è il pianeta nano, è la testa di uno stambecco, splendido esemplare di bovide che viveva nel giardino del castello. Perché in un maniero siamo. Castel Fragsburg, 400 anni di storia, già residenza di caccia del XVII secolo, nascosto fra i boschi, domina imperioso sui monti dell'Alto Adige sopra Merano. Dal 1954 proprietà della famiglia Ortner, oggi nelle mani della terza e quarta generazione, Castel Fragsburg Maternum è «un rifugio di lusso», «un luogo energetico» dice Alexander Ortner che con i figli porta avanti la splendida av-



La terrazza fra terra e cielo del Fragsburg Maternum

ventura di una struttura alberghiera 5 stelle, abbracciata da un immenso giardino piantumato.

Ciò che si coglie oltrepassando la soglia del Fragsburg non è solo l'accoglienza luxury, ma l'unicità del luogo che fonde tradizione ed ecosostenibilità. Qui si respira la storia, le pietre parlano. Gli arredi della residenza e delle 20 suite raccontano: bauli dell'800, divani di inizio 900, stube in magnolica e lampade raffinate, alle pareti ritratti di signore, riproduzioni di Modigliani e Saudek, illustrazioni de «La Mode Illustrée», foglio francese del 1877. Ed ancora pezzi di design e di arredi Art Deco'. Fra i punti di forza del Fragsburg, la terrazza panoramica dove gustare una cucina gourmet affidata alle sapienti mani di Egon Heiss che oltre a vantare altissimi riconoscimenti, «stelle» e «cappelli», ha pure una biblioteca di oltre 3.000 libri di cucina. Non è da meno la Spa curativa, autentico «santuario del benessere» che sfrutta solo ingredienti naturali secondo antiche ricette alchemiche della naturopata ed erborista Renate de Mario Gamper. Da pochi anni, Ortner ha acqui-



Il Fragsburg Paternum ospita eventi e una esposizione d'arte

stato il Castel Fragsburg Paternum, a pochi passi dal Maternum, riunendo ciò che originariamente costituiva un complesso unico. Ora è adibito a location per eventi, cerimonie e ospita una raccolta di dipinti (2008-2018) di Theodor Kollmann, artista dalla tecnica mista che per le sue creazioni prende spunto dalla bellezza del paes-

saggio e il vissuto dei suoi molteplici viaggi nel mondo. Il Paternum è una fortezza tutta da esplorare: pavimenti in cotto, sale foderate di legno, ma anche una cappella interrata e una miriade di porte che aprono a passaggi segreti e misteriosi di una storia ancora da svelare. Info www.fragsburg.com.

E. R.